

Bilder – und andere Werke – von Uta Hilker gibt es bald im Rahmen der Offenen Ateliers zu sehen. Insgesamt nehmen sechs Hohenhamelner Künstler an der Aktion teil.

Offene Ateliers: Sechs Hohenhamelner öffnen ihre Kunstwerkstätten

Kunstszene im Hildesheimer Land präsentiert sich am 23. und 24. August

Hohenhameln. Einen Blick in die regionale Kunstszene können Interessierte bei den "Tagen der offenen Ateliers im Hildesheimer Land" werfen. Mit dabei sind am 23. und 24. August auch sechs Künstler aus der Gemeinde Hohenhameln, bei denen Besucher einen Blick hinter die Kunstkulisse der jeweiligen Ateliers werfen können.



Schirin Fatemi in ihrem Atelier.

Marc Bertram aus Bierbergen: Skulpturen stellt Bildhauer Bertram in seinem Atelier in der Kesselstraße 2 in Bierbergen her. Künstlerkollegin Karin Odendahl-Tobias sagt über den Bierbergener: "Für mein persönliches Auge und Empfinden sind seine Skulpturen auf einen scharfen, genauen, dabei aber feinsinnigen Punkt gebrachte Gedanken, streng visualisierte Ideen, die oft eine bestimmte 'Grenze' markieren." Infos unter www.marc-bertram.de.

Schirin Fatemi aus Mehrum: Die Diplomkünstlerin arbeitet im reizvollen Ambiente des Kunsthofs Mehrum, Hauptstraße 47. Malerei und Kunstgrafik bilden ihren künstlerischen Arbeitsschwerpunkt. Beim Offenen Atelier zeigt sie unter anderem ihre aktuellen Landschaftsbilder und Figuren. Fatemi wird anhand einiger Werke druckgrafische Arbeitsweisen und Radiertechniken er

läutern. Im Internet gibt es Infos: www.schirinfatemi.de.

Dieter Homeyer aus Bründeln: Bildhauer Homeyer beschäftigt sich in seinen Arbeiten mit der Darstellung menschlicher und tierischer Körper. Er schafft in seinem Atelier, Zur Chaussee 13, in Bründeln ausdrucksstarke Skulpturen mit teilweise irritierenden Details – meist aus Marmor, Kalkstein, Bronze oder Holz, manchmal auch aus Beton, Gips und Ton. Mehr Informationen unter www.figurenwerkstatt.net.



Dieter Homeyer vor einer seiner tonnenschweren Steinskulpturen.

Chaussee 11 A, bietet die Bründelner Künstlerin regelmäßig Goldschmiedekurse für Teilnehmer mit und ohne Vorkenntnisse an. Arbeiten aus diesen Kursen, aber auch Stücke der Schmuckdesignerin selbst, sind während des Offenen Ateliers zu sehen. **Infos** gibt es unter www.brigittamueller.de.

Helga M. Petermann aus Hohenhameln: Zeichnen, Öl-, Aquarell und Acrylmalerei so-

wie diverse Drucktechniken sind im Atelier von Petermann zu sehen, Stiegeweg 17 in Hohenhameln. Die Bilder der Künstlerin sprechen eine eigene Sprache, erzählen Geschichten, Stimmung und Lebensmomente. Pertermann bietet außerdem einen Workshop zu Monotypie, eine besondere Technik der Bildgestaltung, an. Infos zur Künstlerin im Internet: www. kulturium.de/pertermann.